



Wanderson Lopes Soares

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/6525010216753030>

Última atualização do currículo em 04/12/2019

Resumo informado pelo autor

Possui graduação em Música pela Universidade Federal do Espírito Santo (2017). É Mestrando em Música pela Universidade Federal do Estado Rio de Janeiro (UNIRIO). Tem experiência na área de Artes, com ênfase em Composição Musical, atuando principalmente nos seguintes temas: música instrumental, orizonti 6teto, ensino de música, trilha sonora e contemporary jazz.

(Texto informado pelo autor)

Nome civil

Nome Wanderson Lopes Soares

Dados pessoais

Nome em citações bibliográficas SOARES, W. L.

Sexo Masculino

Cor ou Raça Branca

Filiação Erii Lopes Soares e Vera Lucia Pereira Lopes

Nascimento 03/12/1973 - Brasil

Carteira de Identidade 1162524 SSP ES - ES - 06/11/2013

CPF 031.144.247-16

Endereço residencial Avenida Cezar Hilal, 1335, Ed. Agribela, ap 08, bloco 1
Santa Lúcia - Vitória
29056083, ES - Brasil
Telefone: 27 33762482
Celular 27 999374741

Endereço eletrônico E-mail para contato : contact.wandersonlopez@gmail.com
E-mail alternativo wandersonlopez@hotmail.com

Formação acadêmica/titulação

- 2019** Mestrado em Música.
Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, UNIRIO, Rio De Janeiro, Brasil
Orientador: Fabiano Araújo Costa
Palavras-chave: interaction music, composição musical, Análise Harmônica
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Sectores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
- 2013 - 2017** Graduação em Música.
Universidade Federal do Espírito Santo, UFES, Vitória, Brasil
Título: « Croquis », Arranjos, Interações e Colagens : Descrição do Processo Criativo de "Orizonti" Sexteto (2015) em Perspectiva Auditável
Orientador: Fabiano Araújo Costa
- 1989 - 1993** Ensino Médio (2o grau) .
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo, IFES, Vitória, Brasil. Ano de obtenção: 1993

Atuação profissional

1. Faculdade de Música do Espírito Santo - FAMES

Vínculo institucional

2019 - Atual Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Coordenador/Professor , Carga horária: 40, Regime: Integral
Outras informações:
Professor de Harmonia e Violão Coordenador do Bacharelado em Música Popular

2. Secretaria de Educação do Estado do Espírito Santo - SEDU/ES

Vínculo institucional

2018 - 2019 Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Professor , Carga horária: 25, Regime: Parcial

3. Escola de Áudio e Música Popular - AMP

Vínculo institucional

2007 - 2012 Vínculo: Professor Visitante , Enquadramento funcional: Professor , Carga horária: 25, Regime: Parcial

Áreas de atuação

1. Composição Musical

Idiomas

Inglês	Compreende Razoavelmente , Fala Razoavelmente , Escreve Pouco , Lê Razoavelmente
Francês	Compreende Razoavelmente , Fala Pouco , Escreve Pouco , Lê Razoavelmente
Italiano	Compreende Bem , Fala Bem , Escreve Razoavelmente , Lê Bem

Produção

Produção bibliográfica

Apresentação de trabalho e palestra

1. **SOARES, W. L.**
A regência como elemento de linguagem e estruturação da música de Leitores Leite e Orkestra Rumpilezz, 2019. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: interaction music, regência musical, Música Afro, música brasileira, ensino de música
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Espanhol. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://fames.es.gov.br/viii-semana-internacional-de-pesquisa-em-musica-da-fames-2>; Local: Faculdade de Música do Espírito Santo; Cidade: vitória; Evento: VIII SEMANA INTERNACIONAL DE PESQUISA EM MÚSICA DA FAMES; Inst.promotora/financiadora: FAMES
2. **SOARES, W. L.**
Interação musical nas músicas da contemporaneidade: processo de criação musical protagonizado pelo grupo Orizzonti Sexteto (2015), 2019. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: interaction music, regência musical, 8 strings guitar, orizzonti 6teto, composição musical, contemporary jazz
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Espanhol. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://fames.es.gov.br/viii-semana-internacional-de-pesquisa-em-musica-da-fames-2>; Local: Faculdade de Música do Espírito Santo; Cidade: vitória; Evento: VIII SEMANA INTERNACIONAL DE PESQUISA EM MÚSICA DA FAMES; Inst.promotora/financiadora: FAMES
3. **SOARES, W. L.; Renato Rocha; Roger Rocha; SANTOS, B.; COSTA, C.; Daniel Freire; ROCHA, R. Wanderson Lopez Sexteto - Apresentação Artística**, 2015. (Congresso, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: interaction music, orizzonti 6teto, composição musical, contemporary jazz, música brasileira
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Referências adicionais: Brasil/Espanhol. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://www.anppom.com.br/congressos/index.php/25anppom/Vitoria2015>; Local: UFES; Cidade: vitória; Evento: XXV CONGRESSO DA ANPPOM - UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO; Inst.promotora/financiadora: ANPPOM

Produção técnica

Redes sociais, websites, blogs

1. **SOARES, W. L.; COSTA, F. A.; SZAJNBRUM, E. baobabtrio**, 2019
Palavras-chave: interaction music, Baobab Trio, música brasileira, improvisação, contemporary jazz
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. . Home page: www.baobabtrio.com
2. **SOARES, W. L.; ROCHA, R.; Roger Rocha; DIAS, F.; Daniel Freire; SANTOS, B.; Renato Rocha Orizzonti**, 2019
Palavras-chave: interaction music, improvisação, 8 strings guitar, música instrumental, contemporary jazz
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. . Home page: www.orizzontisextet.wixsite.com/site
3. **SOARES, W. L. wandersonlopez**, 2019
Palavras-chave: ensino de música, interaction music, 8 strings guitar, música instrumental, contemporary jazz
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. . Home page: www.wandersonlopez.com

Demais produções técnicas

1. **SOARES, W. L.**
Guitarra: Uma abordagem estilística à partir do Repertório Brasileiro Helio Delmiro, Ricardo Silveira, Pepeu Gomes, Lula Galvão, Zé Meneses, Heraldo do Monte, Toninho Horta, Romero Lubambo, Garoto, Jacob do Bandolim, 2017. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: composição musical, música brasileira, ensino de música, guitarra brasileira, interação musical, violão
Áreas do conhecimento: Composição Musical, Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. 60 horas. Meio de divulgação: Vários
Guitarra: Uma abordagem estilística à partir do Repertório Brasileiro Helio Delmiro, Ricardo Silveira, Pepeu Gomes, Lula Galvão, Zé Meneses, Heraldo do Monte, Toninho Horta, Romero Lubambo, Garoto, Jacob do Bandolim. O Curso é uma realização do Projeto de Extensão "Educação e Música" e tem apoio da Secretaria de Cultura da Ufes, realizado em 2017.

Produção artística/cultural

Música

1. **SOARES, W. L.; COSTA, F. A.; SZAJNBRUM, E.**
Evento: **Baobab Trio - Festival Cine. Ema Vargem Alta**, 2019. Local Evento: Reserva Ambiental da Águia Branca. Cidade do evento: vargem alta, ES. País: Brasil. Instituição promotora: Caju Produções. Duração: 120. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 14/09/2019. Home-page: <https://www.diadiaes.com.br/cine-ema-2019-exibe-19-filmes-e-da-voz-a-natureza-em-burarama/>.
Palavras-chave: interaction music
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.diadiaes.com.br/cine-ema-2019-exibe-19-filmes-e-da-voz-a-natureza-em-burarama/
2. **SOARES, W. L.; COSTA, F. A.; SZAJNBRUM, E.**
Evento: **Baobab Trio - Festival Cine. Ema Burarama**, 2019. Local Evento: Praça de Burarama. Cidade do evento: Burarama. País: Brasil. Instituição promotora: Caju produções. Duração: 60. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 14/09/2019. Local da estreia: Praça de Burarama. Home-page: <https://www.diadiaes.com.br/cine-ema-2019-exibe-19-filmes-e-da-voz-a-natureza-em-burarama/>.
Palavras-chave: interaction music, música instrumental, 8 strings guitar
Áreas do conhecimento: Música
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.diadiaes.com.br/cine-ema-2019-exibe-19-filmes-e-da-voz-a-natureza-em-burarama/
3. **SOARES, W. L.; SZAJNBRUM, E.; COSTA, F. A.**
Evento: **BAOBAB TRIO - Viradão Cultural Vitória**, 2019. Local Evento: Biblioteca Municipal. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Sent / PMV. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 29/09/2019. Local da estreia: Biblioteca Municipal. Home-page: https://www.gazetaonline.com.br/conteudo_patrocinado/2019/09/viradao-vitoria-fim-de-semana-tem-mais-de-50-atracoes-no-centro-1014200046.html.
Palavras-chave: interaction music, música instrumental, 8 strings guitar
Setores de atividade: Armazenamento e atividades auxiliares dos transportes
Referências adicionais: Brasil/Espanhol. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.gazetaonline.com.br/conteudo_patrocinado/2019/09/viradao-vitoria-fim-de-semana-tem-mais-de-50-atracoes-no-centro-1014200046.html
4. **SOARES, W. L.; COSTA, F. A.; SZAJNBRUM, E.**
Evento: **FESTIVAL MÚSICA SEM FRONTEIRAS - Baobab Trio**, 2019. Local Evento: Teatro SESC Glória. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES, FAMES, SESC ES. Duração: 60. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 01/10/2019. Local da estreia: Teatro do SESC Glória. Temporada: 01/10/2019. Home-page: <https://fames.es.gov.br/Not%C3%ADcia/festival-de-musica-sem-fronteiras-celebra-a-diversidade-em-encontro-entre-o-popular-o-erudito-e-a-world-music>.
Palavras-chave: interaction music, música instrumental, 8 strings guitar, improvisação, composição musical
Áreas do conhecimento: Música
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://fames.es.gov.br/Not%C3%ADcia/festival-de-musica-sem-fronteiras-celebra-a-diversidade-em-encontro-entre-o-popular-o-erudito-e-a-world-music
5.  **SOARES, W. L.; Roger Rocha; Renato Rocha; ROCHA, R.; DIAS, F.; Daniel Freire; SANTOS, B.; LEITE, L.**
Evento: **FESTIVAL MÚSICA SEM FRONTEIRAS: Orizzonti convida LETIERES LEITE + Banda Sinfônica da FAMES**, 2019. Local Evento: Teatro SESC Glória. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES, FAMES, SESC ES. Duração: 120. Tipo de evento: Concerto.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 03/10/2019. Local da estreia: Teatro SESC Glória. Home-page: <https://fames.es.gov.br/Not%C3%ADcia/festival-de-musica-sem-fronteiras>.
Palavras-chave: interaction music, composição musical, contemporary jazz, ensino de música, música brasileira, Música Afro
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://fames.es.gov.br/Not%C3%ADcia/festival-de-musica-sem-fronteiras
6. **SOARES, W. L.; LEITE, L.; DIAS, F.; Daniel Freire; Renato Rocha; Roger Rocha; ROCHA, R.; SINFONICA, B.**
Evento: **Oficina UPB Universo percussivo Baiano com Letieres Leite Mucame Museu capixaba do Negro**, 2019. Local Evento: Teatro do SESC Glória. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 60. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 30/09/2019. Local da estreia: Teatro do SESC Glória. Home-page: <https://fames.es.gov.br/festival-de-musica-sem-fronteiras-orizzonti-convida-letieres-leite-banda-sinfonica-da-fames>.
Palavras-chave: composição musical, interaction music, Música Afro
Áreas do conhecimento: Música
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://fames.es.gov.br/festival-de-musica-sem-fronteiras-orizzonti-convida-letieres-leite-banda-sinfonica-da-fames
7. **SOARES, W. L.; SANTOS, B.; Daniel Freire; Felipe Dias; DIAS, F.; ROCHA, R.; Roger Rocha; Renato Rocha**
Evento: **Orizzonti 6teto - Show Case Formemus Instrumental**, 2019. Local Evento: Palácio da Cultura Sônia Cabral. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: MM Projetos Musicais. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 30/05/2019. Local da estreia: Palácio da Cultura Sônia Cabral. Home-page: <https://www.vitoria.es.gov.br/noticia/formemus-2019-serie-de-atividades-da-industria-musical-movimentara-o-centro-35510>.
Palavras-chave: interaction music, contemporary jazz, orizzonti 6teto
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.vitoria.es.gov.br/noticia/formemus-2019-serie-de-atividades-da-industria-musical-movimentara-o-centro-35510
8. **SOARES, W. L.; Daniel Freire; Renato Rocha; Roger Rocha; ROCHA, R.; Felipe Dias; SANTOS, B.**
Evento: **Orizzonti 6teto Vila Velha Jazz & Blues Festival**, 2019. Local Evento: Parque Da Prainha Vila Velha. Cidade do evento: Vila Velha. País: Brasil. Instituição promotora: Prefeitura de Vila Velha. Duração: 60. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 03/05/2019. Local da estreia: Parque da Prainha de Vila Velha. Home-page: <http://www.vilavelha.es.gov.br/noticias/2019/05/mais-de-10-artistas-na-3a-edicao-do-vila-velha-jazz-blues-festival-25949>.
Palavras-chave: interaction music, música instrumental, 8 strings guitar, composição musical
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: http://www.vilavelha.es.gov.br/noticias/2019/05/mais-de-10-artistas-na-3a-edicao-do-vila-velha-jazz-blues-festival-25949
9. **SOARES, W. L.; SZAJNBRUM, E.; COSTA, F. A.**
Evento: **Show com Baobab trio no Festival Inernacional Santajazz em Santa Teresa ES**, 2019. Local Evento: Pavilhão de Santa Teresa. Cidade do evento: Santa Teresa ES. País: Brasil. Instituição promotora: Festival Santajazz. Duração: 120. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 16/06/2019. Local da estreia: Santa Teresa. Home-page: <http://clubedejazz.com/o-jazz-e-a-bossa-do-santa-jazz-2019/>.
Palavras-chave: música instrumental, interaction music
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: http://clubedejazz.com/o-jazz-e-a-bossa-do-santa-jazz-2019/

10. **SOARES, W. L.**; COSTA, C.; Daniel Freire; ROCHA, R.; Renato Rocha; Roger Rocha; Felipe Dias; SANTOS, B.
Evento: **Show Orizzont 6to de Música Formemus 2019**, 2019. Local Evento: Palácio Sônia Cabral. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: FORMEMUS. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 30/06/2019. Local da estreia: Palácio Sônia Cabral. Home-page: <https://esbrasil.com.br/formemus-2019/>.
Palavras-chave: música instrumental
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://esbrasil.com.br/formemus-2019/
11. **SOARES, W. L.**; SZAJNBRUM, E.; COSTA, F. A.
Evento: **UFES Jazz Festival e mais Música**, 2019. Local Evento: UFES. Cidade do evento: Vitória ES. País: Brasil. Instituição promotora: UFES Jazz Festival. Duração: 60. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 11/11/2019. Local da estreia: UFES. Home-page: <http://www.ufes.br/conteudo/campus-de-goiabeiras-sedia-ufes-jazz-festival-e-mais-musica-partir-desta-segunda-11>.
Palavras-chave: música instrumental, interaction music, 8 strings guitar, composição musical
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: http://www.ufes.br/conteudo/campus-de-goiabeiras-sedia-ufes-jazz-festival-e-mais-musica-partir-desta-segunda-11
12. **SOARES, W. L.**; Roger Rocha
Evento: **Wanderson Lopez & Roger Rocha**, 2019. Local Evento: Praça Getúlio Vargas. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: PMV - Prefeitura Municipal de Vitória. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 13/01/2019. Home-page: <http://clubedejazz.com/event/wanderson-lopez-e-roger-rocha-na-manha-de-domingo/>.
Palavras-chave: interaction music, música brasileira, composição musical
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: http://clubedejazz.com/event/wanderson-lopez-e-roger-rocha-na-manha-de-domingo/
13. **SOARES, W. L.**; Felipe Dias; Renato Rocha
Evento: **Wanderson Lopez - Viradão Cultural Vitória**, 2019. Local Evento: PRAÇA Ubaldo Ramalhete. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Sent / PMV. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 29/09/2019. Local da estreia: PRAÇA Ubaldo Ramalhete. Home-page: https://www.gazetaonline.com.br/conteudo_patrocinado/2019/09/viradao-vitoria-fim-de-semana-tem-mais-de-50-atracoes-no-centro-1014200046.html.
Palavras-chave: interaction music, contemporary jazz
Áreas do conhecimento: Música
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.gazetaonline.com.br/conteudo_patrocinado/2019/09/viradao-vitoria-fim-de-semana-tem-mais-de-50-atracoes-no-centro-1014200046.html
14. **SOARES, W. L.**; FREITAS, E.
Evento: **Disco Edivan Freitas Danca da Fala**, 2018. Local Evento: Teatro Sesc Gloria. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: BRAVO. Duração: 60. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 17/12/2018. Local da estreia: Teatro Sesc Gloria. Home-page: <https://www.cariacica.es.gov.br/noticias/64023/edivan-freitas-lanca-cd-danca-da-fala-no-centro-frei-civitella>.
Palavras-chave: música instrumental
Áreas do conhecimento: Música
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.cariacica.es.gov.br/noticias/64023/edivan-freitas-lanca-cd-danca-da-fala-no-centro-frei-civitella
15. **SOARES, W. L.**; Daniel Freire; ROCHA, R.; Renato Rocha; Roger Rocha; SANTOS, B.; DIAS, F.
Evento: **Edital Mar da Música 2018 PMV/SEMC - Show Orizzonti 6to interpreta Milton Nascimento**, 2018. Local Evento: CENTRO DE VITORIA. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: PMV. Duração: 70. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 11/01/2018. Local da estreia: vitória. Premiação: Edital Mar da Música 2018 PMV/SEMC - Show Orizzonti 6to interpreta Milton Nascimento. Home-page: <http://www.vitoria.es.gov.br/noticias/noticia-32314>.
Palavras-chave: interaction music, composição musical
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: http://www.vitoria.es.gov.br/noticias/noticia-32314
16. **SOARES, W. L.**; Daniel Freire; ROCHA, R.; Renato Rocha; Roger Rocha; Felipe Dias; SANTOS, B.
Evento: **FESTIVAL CAPARAO Jazz e Blues 2018 Orizzont 6to**, 2018. Local Evento: Área de Eventos do Portal - Patrimônio da Penha, ES. Cidade do evento: Caparaó. País: Brasil. Instituição promotora: Sympla. Duração: 60. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 13/10/2018. Local da estreia: Área de Eventos do Portal - Patrimônio da Penha, ES. Home-page: https://www.sympla.com.br/festival-caparao-2018__343527.
Palavras-chave: orizzonti 6to
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.sympla.com.br/festival-caparao-2018__343527
17. **SOARES, W. L.**; PASTORINI, T.; XUXINHA, A.; RODRIGUES, A.
Evento: **Festival da Baleia - Xá da Índia + Moraes Moreira**, 2018. Local Evento: projeto Tamar. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Projeto Tamar. Duração: 120. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 23/09/2018. Home-page: https://www.facebook.com/search/top/?q=xa%20da%20india%20tamar&epa=SEARCH_BOX.
Palavras-chave: interaction music
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.facebook.com/search/top/?q=xa%20da%20india%20tamar&epa=SEARCH_BOX
18. **SOARES, W. L.**; Roger Rocha; Renato Rocha; ROCHA, R.; VALENTINE, M.; Felipe Dias
Evento: **Frita Jazz Wanderson Lopez Quinteto**, 2018. Local Evento: Casa Verde, Centro de Vitória.. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Selo Subtrópico. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 11/08/2018. Home-page: <https://g1.globo.com/es/espírito-santo/noticia/2018/08/04/frita-jazz-comemora-2-anos-de-festival-dedicado-a-musica-instrumental.ghtml>.
Palavras-chave: interaction music, composição musical, contemporary jazz
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://g1.globo.com/es/espírito-santo/noticia/2018/08/04/frita-jazz-comemora-2-anos-de-festival-dedicado-a-musica-instrumental.ghtml
19. **SOARES, W. L.**; Renato Rocha; Roger Rocha; VALENTINE, M.; Daniel Freire; SANTOS, B.; DIAS, F.
Evento: **ORIZZONTI 6to - Festival Caparaó de Jazz e Blues**, 2018. Local Evento: Distrito de Patrimônio da Penha, Cidade do evento: Caparaó, ES. País: Brasil. Instituição promotora: Pruuuuduçãoes. Duração: 100. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Compositor. Home-page: <http://descubraoespiritosanto.es.gov.br/pt/evento/festival-caparao-de-jazz-e-blues.html>.
Palavras-chave: interaction music, composição musical, guitarra brasileira, música brasileira
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://descubraoespiritosanto.es.gov.br/pt/evento/festival-caparao-de-jazz-e-blues.html>

20. **SOARES, W. L.**; Daniel Freire; ROCHA, R.; Renato Rocha; Roger Rocha; COSTA, C.; SANTOS, B. Evento: **Orizzonti 6teto + Letieres Leite**, 2018. Local Evento: Centro Cultural Sesc Glória. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Teatro Sesc Glória. Duração: 60. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 05/05/2019. Local da estreia: Centro Cultural Sesc Glória. Home-page: <http://sesc-es.com.br/event/orizzonti-6teto-letieres-leite/>.
Palavras-chave: *música instrumental, interaction music, 8 strings guitar, composição musical, contemporary jazz, Música Afro*
Áreas do conhecimento: *Composição Musical*
Setores de atividade: *Atividades artísticas, criativas e de espetáculos*
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://sesc-es.com.br/event/orizzonti-6teto-letieres-leite/>
21. **SOARES, W. L.**; SANTOS, B.; Daniel Freire; Felipe Dias; ROCHA, R.; Roger Rocha
Evento: **Show com Orizzonti 6teto no Festival Internacional - JAZZ & BLUES ,Vila Velha ES**, 2018. Local Evento: Parque daPraíha. Cidade do evento: VILA VELHA. País: Brasil. Instituição promotora: PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA. Duração: 60. Tipo de evento: Festival.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 02/05/2018. Local da estreia: Vila Velha. Temporada: 02 a 04 de maio. Home-page: <https://www.folhavitória.com.br/entretenimento/noticia/05/2019/vila-velha-recebe-festival-de-jazz-e-blues-com-nomes-nacionais-e-internacionais>.
Palavras-chave: *interaction music, composição musical, contemporary jazz, guitarra brasileira, impressionism, orizzonti 6teto*
Áreas do conhecimento: *Artes do Vídeo*
Setores de atividade: *Administração pública, defesa e segurança social, Atividades artísticas, criativas e de espetáculos, Atividades cinematográficas, produção de vídeos e de programas de televisão; gravação de som e edição de música*
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso. Home page: <https://www.folhavitória.com.br/entretenimento/noticia/05/2019/vila-velha-recebe-festival-de-jazz-e-blues-com-nomes-nacionais-e-internacionais>
22. **SOARES, W. L.**; ROCHA, R.; Renato Rocha; Roger Rocha; SANTOS, B.; Daniel Freire
Evento: **Show com Orizzonti 6teto no Festival Internacional - Santajazz em Santa Teresa ES**, 2018. Local Evento: pavilhão de santa teresa. Cidade do evento: santa teresa. País: Brasil. Instituição promotora: Festival Santajazz. Duração: 60. Tipo de evento: Festival.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 27/05/2019. Local da estreia: pavilhão de santa teresa. Home-page: <http://rockthistown.com.br/2018/05/santa-jazz-2018-dois-finais-de-semana-animados-na-terra-dos-colibris/>.
Palavras-chave: *interaction music, contemporary jazz*
Áreas do conhecimento: *Composição Musical*
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://rockthistown.com.br/2018/05/santa-jazz-2018-dois-finais-de-semana-animados-na-terra-dos-colibris/>
23. **SOARES, W. L.**
Evento: **TRILHA SONORA: OCO**, 2018. Local Evento: Casa Porto das Artes Plásticas. Cidade do evento: Vitória -ES. País: Brasil. Instituição promotora: SECULT ES. Duração: 60. Tipo de evento: Temporada.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 15/08/2018. Local da estreia: Casa Porto das Artes Plásticas - Vitória ES. Temporada: DE 14/07 a 22/07 d 2018 - 56 espetáculos. Premiação: Edital de cultura SECULT (Secretaria de cultura do Espieilto Santo). Home-page: <http://www.dancanoes.com.br/2018/07/impares-estrela-oco.html>.
Palavras-chave: *trilha sonora, interaction music, música instrumental, 8 strings guitar*
Áreas do conhecimento: *Composição Musical*
Setores de atividade: *Atividades artísticas, criativas e de espetáculos*
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://www.dancanoes.com.br/2018/07/impares-estrela-oco.html>
24. **SOARES, W. L.**; PASTORINI, T.; XUXINHA, A.; RODRIGUES, A.
Evento: **Xã da Índia - Festival Caparaó de Jazz e Blues**, 2018. Local Evento: Distrito de Patrimônio da Penha., Cidade do evento: Caparaó, ES. País: Brasil. Instituição promotora: Prruuduções. Duração: 120. Tipo de evento: Festival.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Home-page: <http://descubraoespiritosanto.es.gov.br/pt/evento/festival-caparao-de-jazz-e-blues.html>.
Palavras-chave: *interaction music, composição musical, música brasileira*
Áreas do conhecimento: *Instrumentação Musical*
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://descubraoespiritosanto.es.gov.br/pt/evento/festival-caparao-de-jazz-e-blues.html>
25. **SOARES, W. L.**; COSTA, F. A.; SZAJNBRUM, E.
Evento: **BAOBAB TRIO - Sábado Instrumental**, 2017. Local Evento: Teatro SESC Glória. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Sesc. Duração: 100. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 17/06/2017. Home-page: <https://www.gazetaonline.com.br/entretenimento/cultura/2017/06/baobab-trio-pre-lanca-novo-album-na-capital-1014066360.html>.
Palavras-chave: *interaction music, composição musical, contemporary jazz, música brasileira, 8 strings guitar*
Áreas do conhecimento: *Composição Musical*
Setores de atividade: *Atividades artísticas, criativas e de espetáculos*
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.gazetaonline.com.br/entretenimento/cultura/2017/06/baobab-trio-pre-lanca-novo-album-na-capital-1014066360.html>
26. 🌟 **SOARES, W. L.**
Evento: **CD ORIZZONTI 6TETO**, 2017. Local Evento: Teatro SESC Glória. Cidade do evento: Vitória -ES. País: Brasil. Instituição promotora: SECULT ES. Duração: 47. Tipo de evento: Registro fonográfico.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 01/11/2017. Local da estreia: Teatro SESC Glória, Vitória - ES. Premiação: Edital de cultura SECULT (Secretaria de cultura do Espieilto Santo) 2016. Home-page: <https://open.spotify.com/album/6RhfDAGbLPXuh3WMLGd5>.
Palavras-chave: *interaction music, 8 strings guitar, contemporary jazz, impressionism, jazz sextet*
Áreas do conhecimento: *Composição Musical*
Setores de atividade: *Atividades artísticas, criativas e de espetáculos*
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://open.spotify.com/album/6RhfDAGbLPXuh3WMLGd5>
27. **SOARES, W. L.**
Evento: **Curso de Guitarra: Uma abordagem estilística à partir do Repertório Brasileiro no curso de extensão UFES em 2017**, 2017. Local Evento: ufes. Cidade do evento: vitória ES. País: Brasil. Instituição promotora: ufes. Duração: 60. Tipo de evento: Outro.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 03/04/2017. Local da estreia: ufes.
Palavras-chave: *ensino de música, composição musical, contemporary jazz*
Áreas do conhecimento: *Composição Musical*
Setores de atividade: *Atividades artísticas, criativas e de espetáculos*
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro
O curso Guitarra: Uma abordagem estilística à partir do Repertório Brasileiro foi realizado no curso de extensão UFES em 2017, sobre a tutela do Prof. Dr Gean Pierre. Período: 3 meses.
28. COSTA, C.; Daniel Freire; ROCHA, R.; Renato Rocha; Roger Rocha; **SOARES, W. L.**
Evento: **Editai N° 014/2016 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Música da Secretaria de Estado da Cultura (Secult)**, 2017. Local Evento: sesc glória. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 55. Tipo de evento: Outro.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 01/11/2017. Local da estreia: SESC Glória. Premiação: edital de cultura SECULT. Home-page: <https://secult.es.gov.br/Not%C3%ADcia/funcultura-lancamento-do-primeiro-cd-do-orizzonti-sexteto-no-proximo-dia-1o-de-novembro>.
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://secult.es.gov.br/Not%C3%ADcia/funcultura-lancamento-do-primeiro-cd-do-orizzonti-sexteto-no-proximo-dia-1o-de-novembro>
29. **SOARES, W. L.**; SANTOS, B.; Daniel Freire; Felipe Dias; VALENTINE, M.; ROCHA, R.; Roger Rocha; Renato Rocha
Evento: **festival Rota Instrumental Orizzonti Sexteto**, 2017. Local Evento: Praça Dr. Arthur Gehardt Domingos Martins. Cidade do evento: Domingos Martins. País: Brasil. Instituição promotora: Caju

Produções. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 02/11/2017. Local da estreia: Praça Dr. Arthur Gehardt Domingos Martins. Home-page: <http://www.domingosmartins.es.gov.br/noticia/item/1334-domingos-martins-recebe-o-1-festival-rotainstrumental-neste-sabado-2.html>.

Palavras-chave: contemporary jazz, orizzonti 6teto

Áreas do conhecimento: Música

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:

<http://www.domingosmartins.es.gov.br/noticia/item/1334-domingos-martins-recebe-o-1-festival-rotainstrumental-neste-sabado-2.html>

30. SOARES, W. L.; MACACKO, G.

Evento: **Gustavo Macacko lança DVD no CIRCO VOADOR (RJ)**, 2017. Local Evento: CIRCO VOADOR. Cidade do evento: RIO DE JANEIRO, RJ. País: Brasil. Instituição promotora: Circo Voador. Duração: 120. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Instrumentalista. Data da estreia: 29/04/2017. Home-page:

<https://blogs.oglobo.globo.com/amplificador/post/gustavo-macacko-lanca-primeiro-dvd-da-carreira-com-show-no-circo-voador.html>.

Palavras-chave: interaction music, composição musical

Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:

<https://blogs.oglobo.globo.com/amplificador/post/gustavo-macacko-lanca-primeiro-dvd-da-carreira-com-show-no-circo-voador.html>

31. SOARES, W. L.; MACACKO, G.

Evento: **Lançamento do DVD Macacko**, 2017. Local Evento: Teatro SESC Glória. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 120. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Instrumentalista. Data da estreia: 25/08/2017. Home-page:

<https://www.facebook.com/GustavoMacacko/photos/a.714490498633546/1526127367469851/?type=3&theater>.

Palavras-chave: interaction music, composição musical, 8 strings guitar

Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:

<https://www.facebook.com/GustavoMacacko/photos/a.714490498633546/1526127367469851/?type=3&theater>

32. SOARES, W. L.; COSTA, C.; Daniel Freire; Renato Rocha; Felipe Dias; ROCHA, R.; SANTOS, B.; VALENTINE, M.

Evento: **Orizzonti 6teto Fim de semana de música pela Rota Imperial do Espírito Santo**, 2017. Local Evento: Parque de Exposições de Domingos Martins. Cidade do evento: Domingos Martins. País: Brasil. Instituição promotora: secult ES. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Instrumentalista. Data da estreia: 02/12/2017. Local da estreia: Parque de

Exposições de Domingos Martins. Home-page: <https://www.gazetaonline.com.br/entretenimento/2017/11/fim-de-semana-de-musica-pela-rota-imperial-do-espirito-santo-1014109380.html>.

Palavras-chave: música instrumental

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:

<https://www.gazetaonline.com.br/entretenimento/2017/11/fim-de-semana-de-musica-pela-rota-imperial-do-espirito-santo-1014109380.html>

33. SOARES, W. L.; Renato Rocha; ROCHA, R.; DIAS, F.; Daniel Freire; SANTOS, B.

Evento: **Orizzonti 6teto - Frita Jazz #13**, 2017. Local Evento: Casa Verde, Centro de Vitória. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Subtrópico. Duração: 120. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 05/12/2017. Home-page:

<https://www.facebook.com/events/387533561682249/>.

Palavras-chave: interação musical, composição musical, interaction music, contemporary jazz, música brasileira, 8 strings guitar

Áreas do conhecimento: Composição Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:

<https://www.facebook.com/events/387533561682249/>

34. SOARES, W. L.; Daniel Freire; COSTA, C.; ROCHA, R.; Roger Rocha; Renato Rocha

Evento: **Show Orizzonti 6teto lançamento de CD**, 2017. Local Evento: Teatro SESC Glória. Cidade do evento: Vitória -ES. País: Brasil. Instituição promotora: SECULT ES. Duração: 70. Tipo de evento: Concerto.

Atividade dos autores: Instrumentalista. Data da estreia: 01/11/2017. Local da estreia: Sesc Glória. Home-

page: <https://www.gazetaonline.com.br/entretenimento/cultura/2017/10/orizzonti-sexteto-leva-jazz-contemporaneo-e-musica-brasileira-para-o-sesc-gloria-1014105768.html>.

Palavras-chave: orizzonti 6teto, música instrumental

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page:

<https://www.gazetaonline.com.br/entretenimento/cultura/2017/10/orizzonti-sexteto-leva-jazz-contemporaneo-e-musica-brasileira-para-o-sesc-gloria-1014105768.html>

35. SOARES, W. L.

Evento: **TRILHA SONORA: CAOS**, 2017. Local Evento: Teatro Sesc Glória. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: SECULT ES. Duração: 60. Tipo de evento: Performance.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 23/09/2017. Local da estreia: Centro Cultural Teatro Sesc Glória - Vitória ES. Temporada: 23/09 a 24/09 de 2017 - 4 espetáculos. Premiação: Edital de Cultura SECULT (Secretaria de Cultura do Espírito Santo). Home-page: <http://www.dancanoes.com.br>.

Palavras-chave: trilha sonora, composição musical, 8 strings guitar, interaction music

Áreas do conhecimento: Composição Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:

<http://www.dancanoes.com.br>

36. SOARES, W. L.; BESSMERTNOVA, E.

Evento: **Wanderson Lopez e Ekaterina Bessmertnova - CHOROS E BOSSAS**, 2017. Local Evento: Parque Botânico da Vale. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: VALES S.A.. Duração: 120. Tipo de evento: Concerto.

Atividade dos autores: Regente. Data da estreia: 26/01/2017. Home-page:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1272940556105307&set=a.529463310453039&type=3&theater>.

Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1272940556105307&set=a.529463310453039&type=3&theater>

37. SOARES, W. L.; Roger Rocha; Renato Rocha; SZAJNBRUM, E.; SANTOS, B.; ALCAANTARA, P.

Evento: **Aventuras Musicais com Pedro de Alcântara**, 2016. Local Evento: Teatro SESC Glória. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: SESC ES. Duração: 120. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Instrumentalista. Data da estreia: 04/10/2016. Home-page:

<https://www.facebook.com/wandersonlopez/?list=578742503%3A578742503%3A1574784715>.

Palavras-chave: interaction music, composição musical, contemporary jazz, música brasileira, 8 strings guitar

Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:

<https://www.facebook.com/wandersonlopez/?list=578742503%3A578742503%3A1574784715>

38. SOARES, W. L.; SZAJNBRUM, E.; NAUD, J.

Evento: **CD VOA ao vivo WANDERSON LOPEZ TRIO**, 2016. Local Evento: UFES. Cidade do evento: VITÓRIA - ES. País: Brasil. Instituição promotora: secult ES. Duração: 110. Tipo de evento: Registro fonográfico.

Atividade dos autores: Instrumentalista. Data da estreia: 05/06/2019. Premiação: edital de cultura do ES

SECULT. Home-page: www.wandersonlopez.com.

Palavras-chave: interaction music, composição musical

Áreas do conhecimento: Composição Musical

Referências adicionais: *Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: www.wandersonlopez.com*

39. SOARES, W. L.; SZAJNBRUM, E.
Evento: **CURTA EMBARAZADAS (2016) - trilha original**, 2016. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 20. Tipo de evento: Registro fonográfico.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 03/04/2016.
Palavras-chave: composição musical, interaction music, trilha sonora, interação musical
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
40. SOARES, W. L.; RODRIGUES, A.; PASTORINI, T.; XUXINHA, A.
Evento: **ODARA - Show com a banda Xá da Índia**, 2016. Local Evento: Stone Pub. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Stone Pub. Duração: 150. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 16/01/2016. Home-page: <https://www.facebook.com/events/stone-pub/barato-total-especial-grito-de-carnaval-com-x%C3%A1-da-%C3%ADndia-stone-pub/1547247512266732/>.
Palavras-chave: interaction music
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.facebook.com/events/stone-pub/barato-total-especial-grito-de-carnaval-com-x%C3%A1-da-%C3%ADndia-stone-pub/1547247512266732/
41. SOARES, W. L.; Renato Rocha; Roger Rocha; ROCHA, R.; Daniel Freire; COSTA, C.; Felipe Dias; SANTOS, B.; VALENTINE, M.
Evento: **Orizzonti 6teto interpreta musica de Letieres Leite**, 2016. Local Evento: Teatro Sesc Gloria. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Sesc Gloria. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 19/04/2016. Local da estreia: Teatro Sesc Gloria. Home-page: <https://www.google.com/search?q=orizzonte+6teto+sesc+partituras&oq=o&aqs=chrome.0.69i59l3j69i60l3.2463j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>.
Palavras-chave: orizzonti 6teto
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.google.com/search?q=orizzonte+6teto+sesc+partituras&oq=o&aqs=chrome.0.69i59l3j69i60l3.2463j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8
42.  SOARES, W. L.; MEMAHRI, A.
Evento: **SHOW ANDRÉ MEMAHRI & WANDERSON LOPEZ**, 2016. Local Evento: sesc gloria. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: sesc gloria. Duração: 130. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Regente. Data da estreia: 01/06/2019. Local da estreia: sesc gloria. Home-page: www.wandersonlopez.com.
Palavras-chave: interaction music, composição musical
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: www.wandersonlopez.com
43. SOARES, W. L.; SZAJNBRUM, E.; NAUD, J.
Evento: **Wanderson Lopez Trio - VOA**, 2016. Local Evento: Casa Verde, Centro de Vitória.. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Seolo Subtrópico. Duração: 60. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 20/10/2016. Home-page: <http://g1.globo.com/espírito-santo/musica/noticia/2016/10/frita-jazz-traz-perovano-e-wanderson-lopez-para-casa-verde.html>.
Palavras-chave: interaction music, composição musical, contemporary jazz
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: http://g1.globo.com/espírito-santo/musica/noticia/2016/10/frita-jazz-traz-perovano-e-wanderson-lopez-para-casa-verde.html
44. SOARES, W. L.
Evento: **WEB SÉRIE DERIVA #1 com Wanderson Lopez**, 2016. Local Evento: web série. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 60. Tipo de evento: Registro fonográfico.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 20/06/2016. Home-page: <https://youtu.be/BR3uWZAWdr0>.
Palavras-chave: interaction music, 8 strings guitar, composição musical, música brasileira
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://youtu.be/BR3uWZAWdr0
45. SOARES, W. L.; SZAJNBRUM, E.; COSTA, F. A.
Evento: **BAOBAB TRIO - Circulação Cultural- Secretaria de Estado da Cultura (Secult ES)**, 2015. Cidade do evento: Montanha, Alegre, Pinheiros e Muqui. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 60. Tipo de evento: Turnê.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 19/02/2015. Local da estreia: Teatro Municipal Virginia Santos. Home-page: <https://secult.es.gov.br/circulacao-cultural-baobab-trio-apresenta-sho>.
Palavras-chave: interaction music, música instrumental
Áreas do conhecimento: Música
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://secult.es.gov.br/circulacao-cultural-baobab-trio-apresenta-sho
46. SOARES, W. L.; HELIODORO, F.; CONTINENTINO, F.
Evento: **Festival de Bolso VEREDAS: Wanderson Lopez, Frederico Heliodoro e Felipe Continentino**, 2015. Local Evento: Cousette Venue Cultural. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Opiniões. Duração: 120. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 15/10/2015. Home-page: <https://www.facebook.com/pg/veredafestival/posts/>.
Palavras-chave: contemporary jazz, interaction music, composição musical
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso. Home page: https://www.facebook.com/pg/veredafestival/posts/
47. SOARES, W. L.
Evento: **Lançamento do CD Estranho Sutil - André Prando**, 2015. Local Evento: Teatro da UFES. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 60. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 01/04/2015. Home-page: <http://g1.globo.com/espírito-santo/musica/noticia/2015/03/andre-prando-lanca-estranho-sutil-em-show-no-teatro-da-ufes.html>.
Palavras-chave: interação musical, interaction music, composição musical
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: http://g1.globo.com/espírito-santo/musica/noticia/2015/03/andre-prando-lanca-estranho-sutil-em-show-no-teatro-da-ufes.html
48. SOARES, W. L.; SZAJNBRUM, E.; NAUD, J.
Evento: **Mar da Música - Wanderson Lopez Trio**, 2015. Local Evento: Praia de Camburi. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: SEMC/PMV - Prefeitura Municipal de Vitória. Duração: 60. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 16/01/2015. Home-page: <http://soues.com.br/plus/modulos/noticias/ler.php?cdnoticia=1735&categoria=1>.
Palavras-chave: contemporary jazz, interaction music
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical, Composição Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
 Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
<http://soues.com.br/plus/modulos/noticias/ler.php?cdnoticia=1735&categoria=1>

49. **SOARES, W. L.**
 Evento: **Na Ponte da Passagem - AURORA GORDON**, 2015. Local Evento: Teatro SESC Glória. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 60. Tipo de evento: Registro fonográfico.
 Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 07/05/2015. Home-page:
<https://www.monomotor.com.br/Na-ponte-da-passagem>.
 Palavras-chave: 8 strings guitar, interaction music
 Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
 Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
 Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
<https://www.monomotor.com.br/Na-ponte-da-passagem>
50. **SOARES, W. L.; NAUD, J.; PROT, P.**
 Evento: **MONDO TREO - Edital de Circulação Cultural da Secretaria de Estado da Cultura (Secult)**, 2014. Cidade do evento: Burarama, Viana, Marataizes e Marechal Floriano. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES, Funcultura ES. Duração: 60. Tipo de evento: Turnê.
 Atividade dos autores: Instrumentista. Temporada: Turnê - 4 cidades do Espírito Santo. Home-page:
<https://secult.es.gov.br/circulacao-cultural--dezembro-repleto-de-sho>.
 Palavras-chave: interaction music, composição musical, contemporary jazz, guitarra brasileira, 8 strings guitar, MONDO TREO
 Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical, Composição Musical
 Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
 Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso. Home page:
<https://secult.es.gov.br/circulacao-cultural--dezembro-repleto-de-sho>
51. **SOARES, W. L.; NAUD, J.; SZAJNBRUM, E.**
 Evento: **Wanderson Lopez Trio - INTUITIVE**, 2014. Cidade do evento: Afonso Cláudio, Itaguaçu, Vila Velha e Viana. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 60. Tipo de evento: Turnê.
 Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 19/04/2014. Local da estreia: Afonso Cláudio, Itaguaçu, Vila Velha e Viana. Temporada: 19 de abril. Home-page:
<https://www.facebook.com/pg/wandersonlopezofficial/photos/?tab=albums>.
 Palavras-chave: música instrumental, interaction music, 8 strings guitar
 Áreas do conhecimento: Música
 Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
 Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
<https://www.facebook.com/pg/wandersonlopezofficial/photos/?tab=albums>
52. **SOARES, W. L.**
 Evento: **Concerto no Festival Ritmos Mundo**, 2013. Local Evento: Espaço Porto Cruz. Cidade do evento: Gaia. País: Portugal. Instituição promotora: Festival Ritmos Mundo. Duração: 120. Tipo de evento: Concerto.
 Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 02/07/2017. Home-page:
<https://www.yumpu.com/pt/document/read/19487774/programacao-i-ritmos-mundo-vila-nova-de-gaia-portugal->.
 Palavras-chave: contemporary jazz, composição musical, 8 strings guitar, música brasileira, Classical Music
 Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
 Referências adicionais: Portugal/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
<https://www.yumpu.com/pt/document/read/19487774/programacao-i-ritmos-mundo-vila-nova-de-gaia-portugal->
53. **SOARES, W. L.; SINGH, M.; BARKER, J.**
 Evento: **Concert/Workshop with Wanderson Lopez, Mendi Singh and Joelle Barker**, 2013. Local Evento: All Saints Church, Kings Heath. Cidade do evento: Birmingham - U.K. País: Inglaterra. Instituição promotora: Espírito Brum. Duração: 120. Tipo de evento: Concerto.
 Atividade dos autores: Compositor. Home-page: <https://www.birminghammail.co.uk/whats-on/things-to-do/espírito-brum-2013-moves-digbeth-4302855>.
 Palavras-chave: contemporary jazz, composição musical, ensino de música, interaction music, música brasileira
 Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
 Referências adicionais: Inglaterra/Inglês. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
<https://www.birminghammail.co.uk/whats-on/things-to-do/espírito-brum-2013-moves-digbeth-4302855>
54. **SOARES, W. L.; BARKER, J.; SINGH, M.**
 Evento: **KINGS HEATH COMMUNITY CINEMA PRESENTS INTUITIVE EP LAUNCH WANDERSON LOPEZ (BRAZIL) MENDI SINGH JOELLE BARKER** (, 2013. Cidade do evento: ALL SAINTS CHURCH. País: Brasil. Instituição promotora: Espírito Brum. Duração: 60. Tipo de evento: Show.
 Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 13/06/2013. Home-page:
<http://www.livebrum.co.uk/2013/07/genres/film>.
 Palavras-chave: contemporary jazz, interaction music, 8 strings guitar, composição musical
 Áreas do conhecimento: Música
 Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
 Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
<http://www.livebrum.co.uk/2013/07/genres/film>
55. **SOARES, W. L.**
 Evento: **Master Class de violão Brasileiro com Wanderson Lopez (BR)**, 2013. Local Evento: Convento Corpus Christi. Cidade do evento: Vila Nova de Gaia. País: Portugal. Instituição promotora: Festival Ritmos Mundo. Duração: 120. Tipo de evento: Concerto.
 Atividade dos autores: Instrumentista. Home-page:
<https://www.yumpu.com/pt/document/read/19487774/programacao-i-ritmos-mundo-vila-nova-de-gaia-portugal->.
 Palavras-chave: contemporary jazz, ensino de música, composição musical, música brasileira, Classical Music, Workshop Internacional
 Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
 Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
 Referências adicionais: Portugal/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
<https://www.yumpu.com/pt/document/read/19487774/programacao-i-ritmos-mundo-vila-nova-de-gaia-portugal->
56. **SOARES, W. L.**
 Evento: **Recital Wanderson Lopez (BR)**, 2013. Local Evento: Claustro da Serra do Pilar. Cidade do evento: Vila Nova de Gaia. País: Portugal. Instituição promotora: Festival Ritmos Mundo. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.
 Atividade dos autores: Instrumentista. Home-page:
<https://www.yumpu.com/pt/document/view/19487774/programacao-i-ritmos-mundo-vila-nova-de-gaia-portugal->.
 Palavras-chave: Classical Music, música brasileira, contemporary jazz, 8 strings guitar
 Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
 Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
 Referências adicionais: Portugal/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
<https://www.yumpu.com/pt/document/view/19487774/programacao-i-ritmos-mundo-vila-nova-de-gaia-portugal->
57. **SOARES, W. L.**
 Evento: **Recital Wanderson Lopez (BR)**, 2013. Local Evento: Casa Barbot. Cidade do evento: Vila Nova de Gaia. País: Portugal. Instituição promotora: Festival Ritmos Mundo. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.
 Atividade dos autores: Solista. Data da estreia: 05/07/2013. Home-page:
<https://www.yumpu.com/pt/document/view/19487774/programacao-i-ritmos-mundo-vila-nova-de-gaia-portugal->.
 Palavras-chave: composição musical, Classical Music, 8 strings guitar
 Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
 Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
 Referências adicionais: Portugal/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
<https://www.yumpu.com/pt/document/view/19487774/programacao-i-ritmos-mundo-vila-nova-de-gaia-portugal->

- 58. SOARES, W. L.; COSTA, F. A.; SZAJNBRUM, E.**
Evento: **Show com Baobab Trio no Clu do Choro de Paris - Paris, França**, 2013. Local Evento: Maison du Brésil. Cidade do evento: Paris, França. País: França. Instituição promotora: Club du Choro de Paris. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 09/06/2013. Local da estreia: Club do Choro de Paris. Home-page: <https://www.baobabtrio.com/midia>.
Palavras-chave: interaction music, composição musical, contemporary jazz, música brasileira, música instrumental
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: França/Francês. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.baobabtrio.com/midia
- 59. SOARES, W. L.**
Evento: **Show com Wanderson Lopez - Tributo a Vinícius de Moraes**, 2013. Local Evento: Teatro Eduardo Brazão. Cidade do evento: Porto. País: Portugal. Instituição promotora: Festival Ritmos Mundo. Duração: 60. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Solista. Data da estreia: 06/07/2013. Local da estreia: Teatro Eduardo Brazão. Home-page: <https://www.yumpu.com/pt/document/view/19487774/programacao-i-ritmos-mundo-vila-nova-de-gaia-portugal->.
Palavras-chave: Classical Music, música instrumental, música brasileira, composição musical, 8 strings guitar
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Portugal/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.yumpu.com/pt/document/view/19487774/programacao-i-ritmos-mundo-vila-nova-de-gaia-portugal-
- 60. SOARES, W. L.; FLETCHER, M.; BARKER, J.**
Evento: **Show Intuitive, com Wanderson Lopez, Mendi Singh e Mike Fleatcher**, 2013. Local Evento: Teatro do Sesi, em Jardim da Penha. Cidade do evento: Vitória ES. País: Brasil. Instituição promotora: SESI. Duração: 60. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 03/05/2013. Local da estreia: Teatro do Sesi, em Jardim da Penha. Home-page: <http://universo.ufes.br/blog/2013/02/conversa-de-roda-o-instinto-de-wanderson-lopez/>.
Palavras-chave: música instrumental, interação musical, composição musical, contemporary jazz
Áreas do conhecimento: Música
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: http://universo.ufes.br/blog/2013/02/conversa-de-roda-o-instinto-de-wanderson-lopez/
- 61. SOARES, W. L.; SINGH, M.; FLETCHER, M.**
Evento: **Wanderson Lopez & Mendi Singh at ORT CAFÉ**, 2013. Local Evento: Balsall Heath - Ort Café. Cidade do evento: Birmingham, U.K. País: Brasil. Instituição promotora: Professional Incredibles. Duração: 120. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 11/07/2013.
Palavras-chave: contemporary jazz, interaction music, 8 strings guitar
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso
- 62. SOARES, W. L.**
Evento: **Wanderson Lopez and Mendi Singh**, 2013. Local Evento: Jazz at the Spotted Dog. Cidade do evento: Birbingamh. País: Inglaterra. Instituição promotora: Espirito Brum. Duração: 60. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 16/11/2019.
Áreas do conhecimento: Projeto
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Inglaterra/Inglês. Meio de divulgação: Impresso
- 63. SOARES, W. L.; SINGH, M.**
Evento: **Wanderson Lopez and Mendi Singh at The Millennium Hall CELLAN Neuadd y Mileniwn**, 2013. Local Evento: The Millennium Hall CELLAN Neuadd y Mileniwn. Cidade do evento: Cellan, Wales. País: Gales. Instituição promotora: Cellan Millennium Hall. Duração: 60. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 14/07/2013.
Palavras-chave: contemporary jazz, 8 strings guitar, interaction music
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Gales/Galês. Meio de divulgação: Impresso
- 64. SOARES, W. L.; FLETCHER, M.; SINGH, M.; BARKER, J.**
Evento: **Wanderson Lopez and Mendi Singh at The Spotted Dog**, 2013. Local Evento: Jazz at Spotted Dog. Cidade do evento: Digbeth, Birmingham, U.K. País: Inglaterra. Instituição promotora: Professional Incredibles. Duração: 120. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Home-page: <https://areamagazine.wordpress.com/2013/07/11/espírito-brum-11-july-10-august-kings-heat/>.
Palavras-chave: contemporary jazz
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical, Composição Musical
Referências adicionais: Inglaterra/Inglês. Meio de divulgação: Impresso. Home page: https://areamagazine.wordpress.com/2013/07/11/espírito-brum-11-july-10-august-kings-heat/
- 65. SOARES, W. L.**
Evento: **2 Festival Internacional de Música Iagoa do Nado**, 2013. Local Evento: Teatro de Arena do Parque Lagoa do Nado. Cidade do evento: Belo Horizonte. País: Brasil. Instituição promotora: Rede Catitu Cultural. Duração: 30. Tipo de evento: Festival.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 28/04/2012. Local da estreia: Belo Horizonte. Home-page: <https://www.bheventos.com.br/noticia/04-23-2013-festival-de-musica-independente-agita-final-de-semana-no-lagoa-do-nado>.
Palavras-chave: música instrumental
Áreas do conhecimento: Música
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.bheventos.com.br/noticia/04-23-2013-festival-de-musica-independente-agita-final-de-semana-no-lagoa-do-nado
- 66. SOARES, W. L.**
Evento: **3 Concurso Latinoamericano de Violão Maurício de Oliveira**, 2013. Local Evento: Museu Capixaba do Negro. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: FAMES. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 25/10/2013. Local da estreia: Museu Capixaba do Negro. Home-page: <https://www.vitoria.es.gov.br/noticias/noticia-12625>.
Palavras-chave: contemporary jazz, 8 strings guitar, música brasileira, composição musical
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.vitoria.es.gov.br/noticias/noticia-12625
- 67. SANTOS, B.; Daniel Freire; DIAS, F.; SOARES, W. L.; Roger Rocha; Renato Rocha; ROCHA, R.; VALENTINE, M.**
Evento: **Frita Jazz ORIZZONTI SEXTETO**, 2012. Local Evento: Casa Verde, Centro de Vitória. Cidade do evento: Vitória ES. País: Brasil. Instituição promotora: SUB TROPICO. Duração: 60. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 05/12/2017. Local da estreia: CASA VERDE. Home-page: <https://www.gazetaonline.com.br/entretenimento/cultura/2017/11/vespera-de-feriado-com-surf-music-na-capital-1014107298.html>.
Palavras-chave: contemporary jazz, orizzonti 6teto, música instrumental
Áreas do conhecimento: Música
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.gazetaonline.com.br/entretenimento/cultura/2017/11/vespera-de-feriado-com-surf-music-na-capital-1014107298.html

68. **SOARES, W. L.**
Evento: **PiorAcoustic - CONCERTO SERALE con Wanderson Lopez**, 2012. Local Evento: Chiostro Francescano. Cidade do evento: Comune Pioraco, Regione Marche - Italia. País: Itália. Instituição promotora: PiorAcoustic Festival, Direzione artistica Danilo Vecchi. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Solista. Home-page: http://www.pioracoustic.it/1/wanderson_lopez_artisti_2012_2399482.html.
Palavras-chave: Classical Music, 8 strings guitar
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Itália/Italiano. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: http://www.pioracoustic.it/1/wanderson_lopez_artisti_2012_2399482.html
69. **SOARES, W. L.; SZAJNBRUM, E.; NAUD, J.**
Evento: **Quartas no Teatro - Wanderson Lopez**, 2012. Local Evento: Teatro Carlos Gomes. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 11/12/2012. Home-page: <https://secult.es.gov.br/secult-divulga-resultado-da-2-etapa-do-projet>.
Palavras-chave: interaction music, composição musical, música brasileira, 8 strings guitar
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso. Home page: <https://secult.es.gov.br/secult-divulga-resultado-da-2-etapa-do-projet>
70. **SOARES, W. L.**
Evento: **Violão em Concerto vol 1**, 2012. Local Evento: Teatro Carlos Gomes. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Coletivo Opiniões. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 25/05/2012. Home-page: <https://coletivopinias-blog.tumblr.com/>.
Palavras-chave: composição musical
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Referências adicionais: Brasil/Espanhol. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://coletivopinias-blog.tumblr.com/>
71. **SOARES, W. L.; SINGH, M.**
Evento: **Wanderson Lopez & Mendi Singh at ORT CAFÉ**, 2012. Local Evento: Balsall Heath, ORT CAFÉ. Cidade do evento: Birmingham, U.K. País: Brasil. Instituição promotora: Professional Incredibles. Duração: 120. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 09/09/2012. Home-page: <https://www.youtube.com/watch?v=ZrJYTHQLUzA>.
Palavras-chave: contemporary jazz, 8 strings guitar, interaction music
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso. Home page: <https://www.youtube.com/watch?v=ZrJYTHQLUzA>
72. **SOARES, W. L.; BASHFORD, J.; TRIGG, A.**
Evento: **Wanderson Lopez with Ash Trigg and Jim Bashford at The Spotted Dog**, 2012. Local Evento: JAZZ The Spotted Dog. Cidade do evento: Digbeth, Birmingham, U.K. País: Inglaterra. Instituição promotora: Espírito Brum. Duração: 120. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Compositor. Home-page: <http://birminghamreview.net/review-espirito-brum-festival-various-venues-11th-to-16th-sept/>.
Palavras-chave: contemporary jazz
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Inglaterra/Inglês. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://birminghamreview.net/review-espirito-brum-festival-various-venues-11th-to-16th-sept/>
73. **SOARES, W. L.; CONNOLLY, R.; SINGH, M.**
Evento: **Wanderson Lopez(ES/BR)+ Rioghnach Connolly(UK) + Mendi Singh (UK) - ESPÍRITO FESTIVAL MUNDO BRASIL**, 2012. Local Evento: Teatro do SESI. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: QUORUM, SECULT ES. Duração: 100. Tipo de evento: Show.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 10/05/2012. Home-page: <http://g1.globo.com/espirito-santo/noticia/2012/05/festival-internacional-de-musica-e-exposicao-que-ga-vitoria.html>.
Palavras-chave: interaction music, contemporary jazz, 8 strings guitar, interação musical, improvisação
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical, Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso. Home page: <http://g1.globo.com/espirito-santo/noticia/2012/05/festival-internacional-de-musica-e-exposicao-que-ga-vitoria.html>
74. **COSTA, F. A.; SZAJNBRUM, E.; SOARES, W. L.**
Evento: **CD BAOBAB TRIO**, 2011. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 70. Tipo de evento: Registro fonográfico.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 18/10/2011. Local da estreia: Teatro do SESI. Home-page: <https://www.baobabtrio.com/>.
Palavras-chave: música instrumental
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.baobabtrio.com/>
75. **SOARES, W. L.; FREITAS, T.**
Evento: **Concert W Lopez & Trio Poemas Brasileiros (Samba/Choro)**, 2011. Local Evento: Cité du Livre, Amphithéâtre de La Verrère. Cidade do evento: AIX EN-PROVENCE, France. País: França. Instituição promotora: Association Portulan. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 31/08/2011. Home-page: <https://www.assoportulan.fr/?p=208>.
Palavras-chave: guitarra brasileira, música brasileira, 8 strings guitar, Workshop Internacional
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: França/Francês. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.assoportulan.fr/?p=208>
76. **SOARES, W. L.**
Evento: **Concerto Wanderson Lopez Soares - Guitar from Brazil**, 2011. Local Evento: Chiesa. Cidade do evento: Montefano, Itália. País: Itália. Instituição promotora: PiorAcoustic Festival, Direzione artistica Danilo Vecchi. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Solista. Home-page: <https://www.youtube.com/watch?v=iLTw1pxwOhM>.
Palavras-chave: Classical Music, música brasileira, interaction music, 8 strings guitar, composição musical
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Itália/Italiano. Meio de divulgação: Impresso. Home page: <https://www.youtube.com/watch?v=iLTw1pxwOhM>
77. **SOARES, W. L.**
Evento: **Espírito Brum 2011 - Brazilian Guitar Workshop**, 2011. Local Evento: Digbeth, Birmingham - U.K. Cidade do evento: Birmingham, U.K. País: Inglaterra. Instituição promotora: Espírito Brum. Duração: 120. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 17/09/2011. Local da estreia: Digbeth, Birmingham - U.K. Home-page: <https://soundsandcolours.com/news/artists-from-brazil-and-birmingham-come-together-for-espirito-brum-9420/>.
Palavras-chave: interaction music, contemporary jazz, Workshop Internacional, composição musical
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Inglaterra/Inglês. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://soundsandcolours.com/news/artists-from-brazil-and-birmingham-come-together-for-espirito-brum-9420/>
78. **SOARES, W. L.; FREITAS, T.**
Evento: **Festival Hay Espiritu Madrid - Wanderson Lopez Trio**, 2011. Local Evento: Sala Caracol.

Cidade do evento: MADRÍD. País: Espanha. Instituição promotora: QUORUM. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 05/09/2011. Home-page: <https://www.europapress.es/madrid/noticia-festival-musica-brasileña-hay-espiritu-festival-llega-sala-caracol-martes-20110905053444.html>.

Palavras-chave: música brasileira, música instrumental, 8 strings guitar

Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Espanha/Espanhol. Meio de divulgação: Impresso. Home page: https://www.europapress.es/madrid/noticia-festival-musica-brasileña-hay-espiritu-festival-llega-sala-caracol-martes-20110905053444.html

79. SOARES, W. L.

Evento: **Master Classes: Musique avec Wanderson Lopez: Guitare brésilienne (choro, bossa, samba, baião, maracatu, musique contemporaine brésilienne)**, 2011. Local Evento: Cité du Livre, Amphithéâtre de La Verrière. Cidade do evento: AIX EN-PROVENCE, France. País: Brasil. Instituição promotora: QUORUM, Association Portulan. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 02/09/2011. Local da estreia: Cité du Livre, Amphithéâtre. Home-page: http://www.aixenprovence.fr/IMG/pdf/ag_ete2011.pdf.

Palavras-chave: Classical Music, Workshop Internacional, interaction music, 8 strings guitar

Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso. Home page: http://www.aixenprovence.fr/IMG/pdf/ag_ete2011.pdf

80. SOARES, W. L.; SZAJNBRUM, E.; DINELLI, K.

Evento: **Mercado da Música - Wanderson Lopez Trio**, 2011. Local Evento: Mercado da Música(São Sebastião, Jucutuquara. Cidade do evento: Vitória ES. País: Brasil. Instituição promotora: Sent / PMV. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 21/06/2011. Local da estreia: Mercado da Música(São Sebastião, Jucutuquara. Home-page: <https://www.vitoria.es.gov.br/noticias/noticia-6423>.

Palavras-chave: música instrumental

Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Espanhol. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.vitoria.es.gov.br/noticias/noticia-6423

81. SZAJNBRUM, E.; COSTA, F. A.; SOARES, W. L.; NAUD, J.

Evento: **Mercado São Sebastião Apresenta: Mercado da Música Baobab Trio**, 2011. Local Evento: Mercado São Sebastião. Cidade do evento: vitoria. País: Brasil. Instituição promotora: PMV. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 27/10/2011. Local da estreia: Mercado São Sebastião. Home-page: <https://m.vitoria.es.gov.br/noticias/noticia-7123>.

Palavras-chave: música instrumental

Áreas do conhecimento: Música

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://m.vitoria.es.gov.br/noticias/noticia-7123

82. SOARES, W. L.; SZAJNBRUM, E.; XUXINHA, A.; DINELLI, K.; Roger Rocha

Evento: **Show Poemas Brasileiros**, 2011. Local Evento: Teatro Carlos Gomes. Cidade do evento: vitoria. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 20/05/2011. Home-page:

<http://www2.davincivix.com.br/davinci.php?area=perspectiva-cultural&e=104&c=mat4dee5fdec0da7>.

Palavras-chave: interação musical, interaction music, composição musical, música brasileira

Áreas do conhecimento: Composição Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso. Home page: http://www2.davincivix.com.br/davinci.php?area=perspectiva-cultural&e=104&c=mat4dee5fdec0da7

83. SOARES, W. L.

Evento: **Violão em Concerto Vol 1 - Wanderson Lopez**, 2011. Cidade do evento: vitoria. País: Brasil. Instituição promotora: Coletivo Opiniões. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 28/12/2011. Home-page:

http://gizetaonline.globo.com/_conteudo/2011/12/noticias/a_gazeta/caderno_2_ag/1072272-a-linguagem-universal-do-violao.html.

Palavras-chave: composição musical, Classical Music, música brasileira, 8 strings guitar

Áreas do conhecimento: Composição Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Bretão. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: http://gizetaonline.globo.com/_conteudo/2011/12/noticias/a_gazeta/caderno_2_ag/1072272-a-linguagem-universal-do-violao.html

84. SOARES, W. L.

Evento: **VIOLÕES DO BRASIL - Turibio Santos, Fernando Deghi, Quarteto de violões da FAMES e Wanderson Lopez**, 2011. Local Evento: teatro Carlos Gomes. Cidade do evento: vitoria. País: Brasil. Instituição promotora: SESC ES. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.

Atividade dos autores: Compositor. Home-page: <https://www.facebook.com/events/895118200560325/>.

Palavras-chave: 8 strings guitar, música brasileira, composição musical

Áreas do conhecimento: Composição Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso. Home page: https://www.facebook.com/events/895118200560325/

85. SOARES, W. L.

Evento: **Wanderson Lopez Poemas Brasileiros**, 2011. Local Evento: Teatro do SESI. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 07/11/2010. Local da estreia: Teatro do SESI. Home-page: http://sambio.org.br/poemas-brasileiros/#.Xds1yZNKg_U.

Palavras-chave: interaction music, música brasileira, contemporary jazz

Áreas do conhecimento: Música

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: http://sambio.org.br/poemas-brasileiros/#.Xds1yZNKg_U

86. SOARES, W. L.

Evento: **Wanderson Lopez– Guitare brésilienne (années 1930 à 2010) Villa Lobos, Radames Gnattali, Roland Dyens, etc...**, 2011. Local Evento: Chapelle du Sacré Couer. Cidade do evento: AIX-EN-PROVENCE. País: França. Instituição promotora: QUORUM, Association Portulan. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.

Atividade dos autores: Solista. Data da estreia: 01/09/2011. Home-page: <https://www.assoportulan.fr/?p=208>.

Palavras-chave: Classical Music, 8 strings guitar, interação musical

Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: França/Francês. Meio de divulgação: Impresso. Home page: https://www.assoportulan.fr/?p=208

87. SOARES, W. L.

Evento: **4 Festival Espirito Poitou - Concert avec Wanderson Lopez**, 2011. Local Evento: Celles sur Belle. Cidade do evento: Celles sur Belle - Poitou Charentes, França. País: França. Instituição promotora: Espito Mundo. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 18/08/2011.

Palavras-chave: contemporary jazz, música brasileira, 8 strings guitar, Classical Music, Workshop Internacional

Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: França/Francês. Meio de divulgação: Impresso

88. SOARES, W. L.

Evento: **CD POEMAS BRASILEIROS**, 2010. Cidade do evento: vitoria - ES. País: Brasil. Instituição

promotora: SECULT ES, Funcultura ES. Duração: 130. Tipo de evento: Registro fonográfico.

Atividade dos autores: Solista. Data da estreia: 07/11/2010. Local da estreia: teatro do sesisesi. Home-page: www.wandersonlopez.com.

Palavras-chave: interaction music, composição musical, 8 strings guitar

Áreas do conhecimento: Composição Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: www.wandersonlopez.com

89. COSTA, F. A.; SOARES, W. L.; SZAJNBRUM, E.
Evento: **CD O Aleph**, 2007. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 70. Tipo de evento: Registro fonográfico.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 04/06/2007. Premiação: edital secult. Home-page: <https://www.fabianoaraujo.com/>.

Palavras-chave: música instrumental, interaction music

Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.fabianoaraujo.com/>

90. COSTA, F. A.; SOARES, W. L.; SZAJNBRUM, E.
Evento: **O Aleph - Fabiano Araújo sexteto**, 2007. Local Evento: Teatro Carlos Gomes. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 120. Tipo de evento: Concerto.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 19/04/2007. Home-page:

<http://jazzseen.blogspot.com/2007/03/>.

Palavras-chave: interaction music, composição musical, contemporary jazz, 8 strings guitar

Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://jazzseen.blogspot.com/2007/03/>

Educação e Popularização de C&T

Curso de curta duração ministrado

1. SOARES, W. L.
Guitarra: Uma abordagem estilística à partir do Repertório Brasileiro Helio Delmiro, Ricardo Silveira, Pepeu Gomes, Lula Galvão, Zé Meneses, Heraldo do Monte, Toninho Horta, Romero Lubambo, Garoto, Jacob do Bandolim., 2017. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: composição musical, música brasileira, ensino de música, guitarra brasileira, interação musical, violão
Áreas do conhecimento: Composição Musical, Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. 60 horas. Meio de divulgação: Vários
Guitarra: Uma abordagem estilística à partir do Repertório Brasileiro Helio Delmiro, Ricardo Silveira, Pepeu Gomes, Lula Galvão, Zé Meneses, Heraldo do Monte, Toninho Horta, Romero Lubambo, Garoto, Jacob do Bandolim. O Curso é uma realização do Projeto de Extensão "Educação e Música" e tem apoio da Secretaria de Cultura da Ufes, realizado em 2017.

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras e olimpíadas

1. 🏆 SOARES, W. L.; LEITE, L.; Renato Rocha; Roger Rocha; ROCHA, R.; SANTOS, B.; Daniel Freire; Felipe Dias
Ensaio aberto com Orizzonti convida Letieres Leite + Banda Sinfônica da FAMES - Teatro Alceu Camargo, 2019. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: regência musical, Música Afro, interaction music, interação musical, música brasileira
Áreas do conhecimento: Regência, Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
2. SOARES, W. L.
UPB - Universo Percussivo Baiano com Letieres Leite, 2019. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: ensino de música, interação musical, composição musical, música brasileira, Música Afro
Áreas do conhecimento: Regência, Instrumentação Musical, Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Espanhol. Meio de divulgação: Meio digital

Participação em eventos, congressos, exposições, feiras e olimpíadas

1. VIII SEMANA INTERNACIONAL DE PESQUISA EM MÚSICA DA FAMES, 2019. (Congresso)
Interação musical nas músicas da contemporaneidade: processo de criação musical protagonizado pelo grupo Orizzonti Sexteto (2015).
2. VIII SEMANA INTERNACIONAL DE PESQUISA EM MÚSICA DA FAMES, 2019. (Congresso)
3. Apresentação de Poster / Painel no(a) VIII SEMANA INTERNACIONAL DE PESQUISA EM MÚSICA DA FAMES, 2019. (Congresso)
A regência como elemento de linguagem e estruturação da música de Leitores Leite e Orkestra Rumpilezz.

Música

1. 🏆 SOARES, W. L.; Roger Rocha; Renato Rocha; ROCHA, R.; DIAS, F.; Daniel Freire; SANTOS, B.; LEITE, L.
Evento: **FESTIVAL MÚSICA SEM FRONTEIRAS: Orizzonti convida LETIERES LEITE + Banda Sinfônica da FAMES**, 2019. Local Evento: Teatro SESC Glória. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES, FAMES, SESC ES. Duração: 120. Tipo de evento: Concerto.
Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 03/10/2019. Local da estreia: Teatro SESC Glória. Home-page: <https://fames.es.gov.br/Not%C3%ADcia/festival-de-musica-sem-fronteiras>.
Palavras-chave: interaction music, composição musical, contemporary jazz, ensino de música, música brasileira, Música Afro
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://fames.es.gov.br/Not%C3%ADcia/festival-de-musica-sem-fronteiras>
2. SOARES, W. L.; Daniel Freire; Renato Rocha; Roger Rocha; ROCHA, R.; Felipe Dias; SANTOS, B.
Evento: **Orizzonti 6teto _ Vila Velha Jazz & Blues Festival**, 2019. Local Evento: Parque Da Prainha Vila Velha. Cidade do evento: Vila Velha. País: Brasil. Instituição promotora: Prefeitura de Vila Velha. Duração: 60. Tipo de evento: Festival.
Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 03/05/2019. Local da estreia: Parque da Prainha de Vila Velha. Home-page: <http://www.vilavelha.es.gov.br/noticias/2019/05/mais-de-10-artistas-na-3a-edicao-do-vila-velha-jazz-blues-festival-25949>.
Palavras-chave: interaction music, música instrumental, 8 strings guitar, composição musical
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://www.vilavelha.es.gov.br/noticias/2019/05/mais-de-10-artistas-na-3a-edicao-do-vila-velha-jazz-blues-festival-25949>
3. SOARES, W. L.; COSTA, C.; Daniel Freire; ROCHA, R.; Renato Rocha; Roger Rocha; Felipe Dias; SANTOS, B.
Evento: **Show Orizzonti 6teto de Música Formemus 2019**, 2019. Local Evento: Palácio Sônia Cabral. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: FORMEMUS. Duração: 60. Tipo de evento:

Show.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 30/06/2019. Local da estreia: Palácio Sônia Cabral. Home-page: <https://esbrasil.com.br/formemus-2019/>.

Palavras-chave: música instrumental

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://esbrasil.com.br/formemus-2019/>

4. **SOARES, W. L.**; Daniel Freire; ROCHA, R.; Renato Rocha; Roger Rocha; SANTOS, B.; DIAS, F. Evento: **Edital Mar da Música 2018 PMV/SEMC - Show Orizzonti 6teto interpreta Milton Nascimento**, 2018. Local Evento: CENTRO DE VITÓRIA. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: PMV. Duração: 70. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 11/01/2018. Local da estreia: vitória. Premiação: Edital Mar da Música 2018 PMV/SEMC - Show Orizzonti 6teto interpreta Milton Nascimento. Home-page: <http://www.vitoria.es.gov.br/noticias/noticia-32314>.

Palavras-chave: interação music, composição musical

Áreas do conhecimento: Composição Musical

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://www.vitoria.es.gov.br/noticias/noticia-32314>

5. **SOARES, W. L.**; Daniel Freire; ROCHA, R.; Renato Rocha; Roger Rocha; Felipe Dias; SANTOS, B. Evento: **FESTIVAL CAPARAO Jazz e Blues 2018 Orizzonti 6teto**, 2018. Local Evento: Área de Eventos do Portal - Patrimônio da Penha, ES. Cidade do evento: Caparaó. País: Brasil. Instituição promotora: Sympla. Duração: 60. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 13/10/2018. Local da estreia: Área de Eventos do Portal - Patrimônio da Penha, ES. Home-page: https://www.sympla.com.br/festival-caparao-2018__343527.

Palavras-chave: orizzonti 6teto

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: https://www.sympla.com.br/festival-caparao-2018__343527

6. **SOARES, W. L.**; Daniel Freire; ROCHA, R.; Renato Rocha; Roger Rocha; COSTA, C.; SANTOS, B. Evento: **Orizzonti 6teto + Letieres Leite**, 2018. Local Evento: Centro Cultural Sesc Glória. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Teatro Sesc Glória. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 05/05/2019. Local da estreia: Centro Cultural Sesc Glória. Home-page: <http://sesc-es.com.br/event/orizzonti-6teto-letieres-leite/>.

Palavras-chave: música instrumental, interaction music, 8 strings guitar, composição musical, contemporary jazz, Música Afro

Áreas do conhecimento: Composição Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://sesc-es.com.br/event/orizzonti-6teto-letieres-leite/>

7. **SOARES, W. L.**; ROCHA, R.; Renato Rocha; Roger Rocha; SANTOS, B.; Daniel Freire Evento: **Show com Orizzonti 6teto no Festival Internacional - Santajazz em Santa Teresa ES**, 2018. Local Evento: pavilhão de santa teresa. Cidade do evento: santa teresa. País: Brasil. Instituição promotora: Festival Santajazz. Duração: 60. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 27/05/2019. Local da estreia: pavilhão de santa teresa. Home-page: <http://rockhistown.com.br/2018/05/santa-jazz-2018-dois-finais-de-semana-animados-na-terra-dos-colibris/>.

Palavras-chave: interação music, contemporary jazz

Áreas do conhecimento: Composição Musical

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://rockhistown.com.br/2018/05/santa-jazz-2018-dois-finais-de-semana-animados-na-terra-dos-colibris/>

8. **SOARES, W. L.** Evento: **TRILHA SONORA: OCO**, 2018. Local Evento: Casa Porto das Artes Plásticas. Cidade do evento: Vitória -ES. País: Brasil. Instituição promotora: SECULT ES. Duração: 60. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 15/08/2018. Local da estreia: Casa Porto das Artes Plásticas - Vitória ES. Temporada: DE 14/07 a 22/07 d 2018 - 56 espetáculos. Premiação: Edital de cultura SECULT (Secretaria de cultura do Espieito Santo). Home-page: <http://www.dancanoes.com.br/2018/07/impares-estrela-oco.html>.

Palavras-chave: trilha sonora, interaction music, música instrumental, 8 strings guitar

Áreas do conhecimento: Composição Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://www.dancanoes.com.br/2018/07/impares-estrela-oco.html>

9. 🎵 **SOARES, W. L.** Evento: **CD ORIZZONTI 6TETO**, 2017. Local Evento: Teatro SESC Glória. Cidade do evento: Vitória -ES. País: Brasil. Instituição promotora: SECULT ES. Duração: 47. Tipo de evento: Registro fonográfico.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 01/11/2017. Local da estreia: Teatro SESC Glória, Vitória - ES. Premiação: Edital de cultura SECULT (Secretaria de cultura do Espieito Santo) 2016. Home-page: <https://open.spotify.com/album/6RhffDAGbLPXuh3WMLGd5>.

Palavras-chave: interação music, 8 strings guitar, contemporary jazz, impressionism, jazz sextet

Áreas do conhecimento: Composição Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://open.spotify.com/album/6RhffDAGbLPXuh3WMLGd5>

10. **SOARES, W. L.** Evento: **Curso de Guitarra: Uma abordagem estilística à partir do Repertório Brasileiro no curso de extensão UFES em 2017**, 2017. Local Evento: ufes. Cidade do evento: vitória ES. País: Brasil. Instituição promotora: ufes. Duração: 60. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 03/04/2017. Local da estreia: ufes.

Palavras-chave: ensino de música, composição musical, contemporary jazz

Áreas do conhecimento: Composição Musical

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

O curso Guitarra: Uma abordagem estilística à partir do Repertório Brasileiro foi realizado no curso de extensão UFES em 2017, sobre a tutela do Prof. Dr Gean Pierre. Período: 3 meses.

11. COSTA, C.; Daniel Freire; ROCHA, R.; Renato Rocha; Roger Rocha; **SOARES, W. L.** Evento: **Edital N° 014/2016 - Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Música da Secretaria de Estado da Cultura (Secult)**, 2017. Local Evento: sesc glória. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 55. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 01/11/2017. Local da estreia: SESC Glória.

Premiação: edital de cultura SECULT. Home-page: <https://secult.es.gov.br/Not%C3%ADcia/funcultura-lancamento-do-primeiro-cd-do-orizzonti-sexteto-no-proximo-dia-10-de-novembro>.

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://secult.es.gov.br/Not%C3%ADcia/funcultura-lancamento-do-primeiro-cd-do-orizzonti-sexteto-no-proximo-dia-10-de-novembro>

12. **SOARES, W. L.**; COSTA, C.; Daniel Freire; Renato Rocha; Felipe Dias; ROCHA, R.; SANTOS, B.; VALENTINE, M. Evento: **Orizzonti 6teto Fim de semana de música pela Rota Imperial do Espírito Santo**, 2017. Local Evento: Parque de Exposições de Domingos Martins. Cidade do evento: Domingos Martins. País: Brasil. Instituição promotora: secult ES. Duração: 60. Tipo de evento: Show.

Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 02/12/2017. Local da estreia: Parque de

Exposições de Domingos martins. Home-page:

<https://www.gazetaonline.com.br/entretenimento/2017/11/fim-de-semana-de-musica-pela-rot-imperial-do-espírito-santo-1014109380.html>.

Palavras-chave: música instrumental

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.gazetaonline.com.br/entretenimento/2017/11/fim-de-semana-de-musica-pela-rot-imperial-do-espírito-santo-1014109380.html>

13. **SOARES, W. L.** Evento: **TRILHA SONORA: CAOS**, 2017. Local Evento: Teatro Sesc Glória. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: SECULT ES. Duração: 60. Tipo de evento: Performance.

- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 23/09/2017. Local da estreia: Centro Cultural Teatro Sesc Glória - Vitória ES. Temporada: 23/09 a 24/09 de 2017 - 4 espetáculos. Premiação: Edital de Cultura SECULT (Secretaria de Cultura do Espírito Santo). Home-page: <http://www.dancanoes.com.br>.
Palavras-chave: trilha sonora, composição musical, 8 strings guitar, interaction music
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://www.dancanoes.com.br>
14. **SOARES, W. L.**; Renato Rocha; Roger Rocha; ROCHA, R.; Daniel Freire; COSTA, C.; Felipe Dias; SANTOS, B.; VALENTINE, M.
Evento: **Orizzonti 6teto interpreta musica de Letieres Leite**, 2016. Local Evento: Teatro Sesc Glória. Cidade do evento: Vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Sesc Glória. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 19/04/2016. Local da estreia: Teatro Sesc Glória. Home-page: <https://www.google.com/search?q=orizzonte+6teto+sesc+partituras&oq=&aqs=chrome.0.69i59j3j69i60j3.2463j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>.
Palavras-chave: orizzonti 6teto
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.google.com/search?q=orizzonte+6teto+sesc+partituras&oq=&aqs=chrome.0.69i59j3j69i60j3.2463j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>
15. 🎵 **SOARES, W. L.**; MEMAHRI, A.
Evento: **SHOW ANDRÉ MEMAHRI & WANDERSON LOPEZ**, 2016. Local Evento: sesc glória. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: sesc glória. Duração: 130. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Regente. Data da estreia: 01/06/2019. Local da estreia: sesc glória. Home-page: www.wandersonlopez.com.
Palavras-chave: interaction music, composição musical
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: www.wandersonlopez.com
16. **SOARES, W. L.**
Evento: **3 Concurso Latinoamericano de Violão Maurício de Oliveira**, 2013. Local Evento: Museu Capixaba do Negro. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: FAMES. Duração: 60. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Instrumentista. Data da estreia: 25/10/2013. Local da estreia: Museu Capixaba do Negro. Home-page: <https://www.vitoria.es.gov.br/noticias/noticia-12625>.
Palavras-chave: contemporary jazz, 8 strings guitar, música brasileira, composição musical
Áreas do conhecimento: Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.vitoria.es.gov.br/noticias/noticia-12625>
17. COSTA, F. A.; SZAJNBRUM, E.; **SOARES, W. L.**
Evento: **CD BAOBAB TRIO**, 2011. Cidade do evento: vitória. País: Brasil. Instituição promotora: Secult ES. Duração: 70. Tipo de evento: Registro fonográfico.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 18/10/2011. Local da estreia: Teatro do SESI. Home-page: <https://www.baobabtrio.com/>.
Palavras-chave: música instrumental
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.baobabtrio.com/>
18. **SOARES, W. L.**
Evento: **Espírito Brum 2011 - Brazilian Guitar Workshop**, 2011. Local Evento: Digibeth, Birmingham - U.K. Cidade do evento: Birmingham, U.K. País: Inglaterra. Instituição promotora: Espírito Brum. Duração: 120. Tipo de evento: Concerto.
- Atividade dos autores: Compositor. Data da estreia: 17/09/2011. Local da estreia: Digibeth, Birmingham - U.K. Home-page: <https://soundsandcolours.com/news/artists-from-brazil-and-birmingham-come-together-for-espirito-brum-9420/>.
Palavras-chave: interaction music, contemporary jazz, Workshop Internacional, composição musical
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Inglaterra/Inglês. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://soundsandcolours.com/news/artists-from-brazil-and-birmingham-come-together-for-espirito-brum-9420/>
19. 🎵 **SOARES, W. L.**
Evento: **CD POEMAS BRASILEIROS**, 2010. Cidade do evento: vitória - ES. País: Brasil. Instituição promotora: SECULT ES, Funcultura ES. Duração: 130. Tipo de evento: Registro fonográfico.
- Atividade dos autores: Solista. Data da estreia: 07/11/2010. Local da estreia: teatro do sesisesi. Home-page: www.wandersonlopez.com.
Palavras-chave: interaction music, composição musical, 8 strings guitar
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: www.wandersonlopez.com

Demais produções técnicas

1. **SOARES, W. L.**
Guitarra: **Uma abordagem estilística à partir do Repertório Brasileiro Helio Delmiro, Ricardo Silveira, Pepeu Gomes, Lula Galvão, Zé Meneses, Heraldo do Monte, Toninho Horta, Romero Lubambo, Garoto, Jacob do Bandolim.**, 2017. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: composição musical, música brasileira, ensino de música, guitarra brasileira, interação musical, violão
Áreas do conhecimento: Composição Musical, Instrumentação Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. 60 horas. Meio de divulgação: Vários
Guitarra: **Uma abordagem estilística à partir do Repertório Brasileiro Helio Delmiro, Ricardo Silveira, Pepeu Gomes, Lula Galvão, Zé Meneses, Heraldo do Monte, Toninho Horta, Romero Lubambo, Garoto, Jacob do Bandolim.** O Curso é uma realização do Projeto de Extensão "Educação e Música" e tem apoio da Secretaria de Cultura da Ufes, realizado em 2017.

Eventos

Eventos

Participação em eventos

1. Apresentação de Poster / Painel no(a) **VIII SEMANA INTERNACIONAL DE PESQUISA EM MÚSICA DA FAMES**, 2019. (Congresso)
A regência como elemento de linguagem e estruturação da música de Leitores Leite e Orkestra Rumpilezz.
2. **VIII SEMANA INTERNACIONAL DE PESQUISA EM MÚSICA DA FAMES**, 2019. (Congresso)
Interação musical nas músicas da contemporaneidade: processo de criação musical protagonizado pelo grupo Orizzonti Sexteto (2015).
3. **VIII SEMANA INTERNACIONAL DE PESQUISA EM MÚSICA DA FAMES**, 2019. (Congresso)
4. **XXV CONGRESSO DA ANPPOM - UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO**, 2015.

(Congresso)
Wanderson Lopez Sexteto - Apresentação Artística.

Organização de evento

- SOARES, W. L.; LEITE, L.;** Renato Rocha; Roger Rocha; ROCHA, R.; SANTOS, B.; Daniel Freire; Felipe Dias
Ensaio aberto com Orizzonti convida Letieres Leite + Banda Sinfônica da FAMES - Teatro Alceu Camargo, 2019. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: regência musical, Música Afro, interaction music, interação musical, música brasileira
Áreas do conhecimento: Regência, Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
- SOARES, W. L.; LEITE, L.; ROCHA, R.;** Roger Rocha; Renato Rocha; SANTOS, B.; Felipe Dias
Ensaio aberto com Orizzonti convida Letieres Leite + Banda Sinfônica da FAMES - Teatro Sônia Cabral, 2019. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: interação musical, regência musical, música instrumental, Música Afro, interaction music
Áreas do conhecimento: Composição Musical, Regência
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Espanhol. Meio de divulgação: Meio digital
- SOARES, W. L.**
UPB - Universo Percussivo Baiano com Letieres Leite, 2019. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: ensino de música, interação musical, composição musical, música brasileira, Música Afro
Áreas do conhecimento: Regência, Instrumentação Musical, Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Espanhol. Meio de divulgação: Meio digital
- SOARES, W. L.;** MEMAHRI, A.
André Memahri e Wanderson Lopez, 2016. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: interação musical, composição musical, 8 strings guitar, música brasileira
Áreas do conhecimento: Composição Musical
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Espanhol. Meio de divulgação: Meio digital

Totais de produção

Produção bibliográfica

Apresentações de trabalhos (Comunicação)	1
Apresentações de trabalhos (Conferência ou palestra)	1
Apresentações de trabalhos (Congresso)	1

Produção técnica

Curso de curta duração ministrado (extensão)	1
Site	3

Eventos

Participações em eventos (congresso)	4
Organização de evento (outro)	4

Produção artística/cultural

Música(Audiovisual)	2
Música(Composição (estréia))	1
Música(Registro Fonográfico)	6
Música(Trilha Sonora)	2
Música(Outra)	79

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 20/01/2020 às 15:59:56.